

## PEVSKA ŠOLA GLASBENE MATICE LJUBLJANA

### SPLOŠNI POGOJI POSLOVANJA

1. Vpis v Pevsko šolo Glasbene matice Ljubljana je mogoč tekom celega leta, pogoj je uspešno opravljen glasovni preizkus, izpolnjen elektronski vpisni obrazec in plačana varščina, določena v ceniku Pevske šole Glasbene matice Ljubljana. Z izpolnjenim elektronskim vpisom učenec še ni vpisan v Pevsko šolo Glasbene matice Ljubljana. Na podlagi pravilno izpolnjenega vpisnega obrazca vodja Pevske šole Glasbene matice Ljubljana preveri možnosti za vpis in prosta mesta.
2. Pevska šola Glasbene matice Ljubljana potrdi ali zavrne možnost vpisa na elektronski naslov, naveden na vpisnem obrazcu. V primeru potrditve vpisa Glasbena matica Ljubljana pošlje račun za plačilo varščine, dokončni vpis in s tem rezervirano mesto v Pevski šoli Glasbene matice Ljubljana pa je potrjeno z dnem, ko je varščina poravnana.
3. Ob vpisu se učenec zaveže, da bo pouk obiskoval vsaj en mesec. Izpis za tekoči mesec ni možen. Za uspešen izpis z naslednjim mesecem je potrebno poslati pisno prošnjo najmanj 10 dni pred koncem meseca na e-naslov [tajnik@glasbenamatica.si](mailto:tajnik@glasbenamatica.si) Predčasen izpis je izjemoma možen v primeru izrednih razmer (bolezen, višja sila, korona virus ipd.), v kolikor so Glasbeni matici Ljubljana posredovana ustrezna dokazila in ni mogoče najti druge ustrezne rešitve za realizacijo pouka. O tem odloča vodja Pevske šole in strokovni delavci Glasbene matice Ljubljana na podlagi prejetih ustreznih dokazil in potrdil.
4. Na glasovni preizkus se učenec prijavi z elektronskim obrazcem. V primeru, da je učenec mladoletna oseba, elektronski obrazec izpolni starš/skrbnik in vanj vpiše tudi svoje osebne podatke. Uspešno opravljen glasovni preizkus učenca ne zavezuje k vpisu v Pevsko šolo Glasbene matice Ljubljana.
5. Pogostost in trajanje pouka se razlikuje glede na izbrani program: individualni ali skupinski pouk vokalne tehnike. Individualni pouk poteka po dogovoru z učiteljem, vendar ne manj kot enkrat tedensko oziroma štirikrat mesečno. Skupinski pouk poteka enkrat tedensko v skupini dveh ali treh učencev. Za obe obliki pouka velja, da se učitelj in učenec na mesečni ravni dogovorita za vse oblike pouka in termine. Učitelj 30 dni v naprej angažira korepetitorja za vse njegove termine v naslednjem mesecu.
6. Glasbena matica Ljubljana na začetku vsakega meseca izda račun za pretekli mesec na podlagi dejanske realizacije učnih ur. Strošek mesečnega prispevka se torej spreminja glede na izvedeno število učnih ur in vrsto pouka v posameznem mesecu. Račun se plačniku pošlje na elektronski naslov, naveden na vpisnem obrazcu.
7. Učenec, ki obiskuje skupinske ure vokalne tehnike, je zavezan k plačilu vseh terminov, ki jih učitelj realizira z njegovo skupino, tudi če osebno na uri ni bil prisoten. To ne velja zgolj v primeru predvidene daljše odsotnosti, ki jo mora učenec napovedati učitelju 30 dni v naprej, tako da lahko ta delo skupine ustrezno prilagodi novo nastali situaciji.
8. Učenec, ki obiskuje individualne ure vokalne tehnike, je zavezan k plačilu vseh terminov, ki jih učitelj realizira z njim po dogovorjenem individualnem urniku. V kolikor učenec dogovorjen termin prekliče najmanj 24 ur pred realizacijo se šteje, da je bila odsotnost opravičena in mu za neizvedeno uro ni potrebno plačati šolnine. Odpoved termina mora biti posredovana pisno na elektronski naslov učitelja.

9. Če račun ni poravnán dva meseca, se lahko učencu onemogoči obiskovanje pouka, dokler se vse obveznosti ne poravnajo. Po drugem opominu o neplačilu plačnik soglašá, da se poplačilo dolga izvrši iz vplačane varščine. V kolikor varščina ne zadošča za poplačilo dolga v celoti, dolg preide v sodno izterjavo. Glasbena matica Ljubljana učencu ponovno omogoči obisk pouka Pevske šole, ko plačnik ponovno vplača varščino, določeno v ceniku Glasbene matice Ljubljana.
10. Plačnik je dolžan račun plačati do datuma, navedenega na računu. Reklamacija računa je možna v roku osmih dni, kasnejše reklamacije se ne upoštevajo. V primeru, da je učenec mladoletna oseba, je plačnik računa starš/skrbnik oz. oseba navedena kot plačnik računa na elektronskem vpisnem obrazcu.
11. V primeru odsotnosti učitelja je slednji dolžan izpadle ure nadomestiti v drugih terminih in v dogovoru z učencem. V primeru daljše odsotnosti učitelja (npr. zaradi bolezni) je Glasbena matica dolžna učencu zagotoviti nadomestnega učitelja in poskrbeti za nemoten potek pouka.
12. V primeru izrednih razmer (npr. ukrepi proti širjenju korona virusa) pouk poteka v skladu s priporočili NIJZ. V kolikor pouka ni mogoče izvajati v prostorih Glasbene matice, pouk poteka na daljavo. Cenik opravljenih storitev ostaja v tem primeru nespremenjen.
13. Učenec, ki ima stalno bivališče v Sloveniji, je dolžan ob vpisu plačati 150 EUR varščine. Učenec, ki nima stalnega bivališča v Sloveniji, pa varščino v znesku 350 EUR. Varščina se vrne po zaključku šolskega leta (do 31. julija) oziroma ob dogovorjenem zaključku pouka kadarkoli tekom leta pod pogojem, da ima učenec poravnane vse finančne obveznosti do Glasbene matice. Varščina se vrne brez obresti.
14. Učenec, ki ima neporavnane obveznosti do Glasbene matice iz preteklih let, se ne more vpisati v novo šolsko leto.
15. Plačnik je dolžan v roku 8 dni sporočiti vsako spremembo podatkov, ki se nanašajo na izdajo računa (ime in priimek, naslov in kraj bivanja, e-naslov).
16. Prepoved oziroma izredno prenehanje obiskovanja pouka v Pevski šoli Glasbene matice Ljubljana:
  - V primeru hujših kršitev, psihičnega ali fizičnega nasilja s strani pevcev ali staršev/skrbnikov, lahko Glasbena matica Ljubljana nemudoma prepove in onemogoči obiskovanje društvenih prostorov in pouka, za nastalo škodo pa kazensko in odškodninsko odgovarja povzročitelj sam.
  - V kolikor komunikacija med učencem/staršem/skrbnikom in vodstvom Pevske šole Glasbene matice Ljubljana ni mogoča in so kakršnikoli konflikti zaradi tega nerešljivi, si Glasbena matica pridržuje pravico, da lahko predčasno prekine sodelovanje.
  - O prekinitvi je učenec/skrbnik obveščen pisno, na elektronski naslov. Prekinitve oziroma izredna odpoved sodelovanja stopi v veljavo takoj. Učenec/starš/skrbnik se lahko pritoži zoper odpoved sodelovanja Upravnemu odboru Glasbene matice Ljubljana. Pritožba ne zadrži izvršitve odločbe.
17. Za vsako storjeno poslovno škodo Pevski šoli Glasbene matice Ljubljana in/ali Kulturnemu društvu Glasbena matica Ljubljana (širjenje neresnic, krnjenje ugleda Pevske šole ali posameznikov v njej idr.) in kakršnekoli dejavnosti, zaradi katerih bi društvo utrpelo poslovno škodo ali slab ugled, učenec/starš/skrbnik/plačnik nosi polno odgovornost in za to kazensko ter materialno odgovarja. Prav tako lahko Glasbena matica Ljubljana zavrne kateri koli vpis brez razloga, v kolikor presodi, da je to lahko kakorkoli škodljivo za delovanje in ugled Glasbene matice Ljubljana.

18. Vsi podatki, ki jih učenec in plačnik računa posredujeta ob vpisu v Pevsko šolo Glasbene matice Ljubljana, so skrbno varovani in v nobenem primeru niso posredovani tretji osebi. Uporabljajo se le za namene uspešnega izvajanja pouka, komunikacije z učencem in za obveščanje o dogodkih, programih ter novostih v Glasbeni matici Ljubljana.
19. Z vpisom v Pevsko šolo Glasbene matice Ljubljana učenec/starš/skrbnik/plačnik potrdi, da se lahko v sklopu Pevske šole, pouka in na vseh dogodkih, ki jih organizira Glasbena matica Ljubljana, fotografira in snema udeležence ter se pridobljeno gradivo uporablja kot arhivsko gradivo društva in udeležencev, da se gradivo objavlja na spletni strani, socialnih omrežjih in v ostale promocijske namene Pevske šole Glasbene matice Ljubljana.
20. Z vpisom v Pevsko šolo Glasbene matice Ljubljana in plačilom varščine učenec/starš/skrbnik/plačnik potrjuje, da je seznanjen z določili poslovnih pogojev poslovanja Glasbene matice Ljubljana, ki so objavljeni na spletni strani [www.glasbenamatica.si](http://www.glasbenamatica.si)

#### VAROVANJE OSEBNIH PODATKOV – GDPR

21. Vsi podatki se uporabljajo za namene uspešnega sodelovanja in obveščanja o umetniških in glasbeno izobraževalnih dogodkih. Kulturno društvo Glasbena matica Ljubljana podatke skrbno varuje v skladu z zakonom o varovanju osebnih podatkov (ZVOP-1-UPB1) in najnovejšo EU direktivo – GDPR.
22. Vsi posredovani podatki bodo obravnavani zaupno in uporabljeni zgolj za interno evidenco in v namen, zaradi katerega so bili pridobljeni. Podatki bodo skrbno varovani pred izgubo, zlorabo, nepooblaščenim dostopom, razkrivanjem, spreminjanjem ali uničenjem.
23. Kulturno društvo Glasbena matica Ljubljana obdeluje podatke, ki nam jih prostovoljno posredujete ob sklenitvi sodelovanja.
24. Vaše osebne podatke obdelujemo na podlagi pravnih in zakonskih podlag, kadar je to potrebno za izpolnitev naših zakonskih obveznosti (npr. izdaja računov za naročeno in/ali opravljeno storitev), kadar je obdelava vaših osebnih podatkov potrebna za sklenitev in izpolnitev pogodbe, kadar ste za obdelavo svojih osebnih podatkov podali privolitev za določeno obdelavo, pri čemer imate vedno pravico do preklica vašega dovoljenja.
25. Vaših osebnih podatkov ne posredujemo tretjim osebam, razen tistim, ki imajo z nami sklenjeno pisno pogodbo, na podlagi katere izvajajo določena opravila v zvezi z obdelavo podatkov in so dolžni spoštovati zakonodajo glede obdelave in varstva osebnih podatkov (pogodbene zunanji sodelavci).
26. Osebne podatke, ki jih obdelujemo na podlagi vaše privolitve, hranimo trajno oz. do vašega preklica dovoljenja.
27. Podatke, ki so potrebni za sklenitev in izpolnitev pogodbe med vami in nami hranimo vsaj še 5 let od izpolnitve pogodbe (vpisa v Pevsko šolo Glasbene matice Ljubljana). Podatke o izdanih računih hranimo 10 let od izdaje računa.

28. Osebne podatke hranimo tudi v primeru zakonske podlage, dokler je to potrebno oz. zakonsko določeno.
29. Po poteku roka hrambe osebne podatke učinkovito izbrišemo in do njih ni več mogoče dostopati.
30. Od nas lahko vedno zahtevate informacijo ali obdelujemo vaše osebne podatke oz. informacije o vrsti vaših podatkov, namenih uporabe, kdo ima dostop do njih, koliko časa se hranijo ter o namenu posamezne hrambe ali obdelave.
31. Prav tako lahko zahtevate eno brezplačno kopijo vaših podatkov (v elektronski ali fizični obliki), posodobitev netočnih podatkov ali omejitev obdelave, kadar za to ne obstaja zakonska podlaga, ki bi nas zavezovala k hrambi in obdelavi določenih obveznih podatkov za uspešno izvajanje pogodbenih in drugih obveznosti.
32. Pravico imate tudi do izbrisa oz. pozabe vseh osebnih podatkov, če so izpolnjene predpostavke iz 17. člena Splošne uredbe o varstvu podatkov, predvsem pa v primeru, kadar prekličete privolitev za obdelavo osebnih podatkov za prenehanje uporabe za namene neposrednega trženja, vključno z oblikovanjem profilov.
33. Za vse spremembe je potrebno pisno obvestilo oz. naslovitev na e-naslov [tajnik@glasbenamatica.si](mailto:tajnik@glasbenamatica.si) in [predsednik@glasbenamatica.si](mailto:predsednik@glasbenamatica.si) oz. v pisni fizični obliki na naslov Glasbena matica Ljubljana, Vegova ulica 5, 1000 Ljubljana.
34. Na vašo zahtevo v zvezi s kakršno koli spremembo ali posodobitvijo vaših osebnih podatkov, moramo odgovoriti najpozneje v roku 30 dni od prejema vaše zahteve.

Ljubljana, 1. 9. 2021